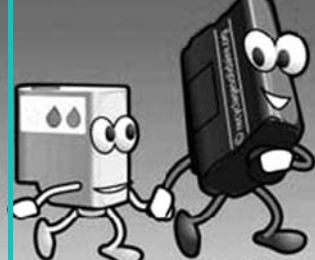


Pompiers Conducteurs de train
Chefs de projet Gardes forestiers Agents d'accueil
Architectes Cuisiniers
Standardistes Opérateurs
Surveillants pénitenciers Agents administratifs
Jardiniers Ludothécaires Ingénieurs
Gestionnaires
Comptables Facteurs
Appariteurs Policiers
Reprographes Médiateurs
Conducteurs Graphistes Infirmiers
Contrôleurs aériens Magasiniers
Professeurs Duvriers de maintenance
Bibliothécaires Régisseurs
Enseignants Inspecteurs des impôts
Puériculteurs Médecins
Chargés de mission Techniciens Menuisiers Educateurs

*"Le Service public
n'est pas désincarné.
Ce sont des hommes et
des femmes qui le font vivre,
c'est un esprit qui l'habite."*

Gabriel de Broglie



Le Sequence Dancing Club de France fête ses 10 ans

Vendredis
7 mai et
11 juin
à partir de
18 h 30

Ne ratez pas cet événement et la dernière soirée country de la saison au Guinguet !

Dernières soirées country

Il vous est rappelé que dorénavant les réservations à ces soirées dansantes devront se faire au maximum 15 jours à l'avance et que toute réservation annulée sera due.

Vendredi 7 mai (réservations terminées) : thon à la coco, riz basmati, tarte antillaise sauce chocolat, café

Vendredi 11 juin (réservation avant le 27 mai) : barbecue, frites, clafoutis aux cerises, café.

Nombre de places limité. Réservations obligatoires au 06 14 20 44 16.

Accueil à partir de 18 h 30.
Bal jusqu'à 22 h 30. Dîner à 20 h.
Initiation du public à la danse Country.
Pour plus de renseignements consulter le site <http://sdcf.monsite.orange.fr>



10 ANS
Samedi
29 mai
de 13 h à 20 h
Salle J. Brel

Les 10 ans du Sequence Dancing Club de France

Rendez-vous le **samedi 29 mai** à la Salle Jacques Brel pour un grand bal Country non-stop de 13h à 20h.

Animations de danse pour tous.

Ateliers permanents avec la chorégraphe anglaise Chris Hodgson.

Exposant d'articles et vêtements western, produits canadiens à emporter.

Petite restauration et buvette sur place.

Entrée 15 €.

Réservations au 06 14 20 44 16.

Places limitées.

10^È ANNIVERSAIRE DU SEQUENCE DANCING CLUB DE FRANCE

GRAND BAL COUNTRY

SAMEDI 29 MAI 2010

SALLE JACQUES BREL
164 boulevard Galliéni
FONTENAY SOUS BOIS
de 13h à 20h

Parking Hôtel de Ville
RER A ou E VAL DE FONTENAY
puis Bus 124 Arrêt Hôtel de Ville

INVITÉE CHRIS HODGSON
CHORÉGRAPHE ANGLAISE DE GALWAY GIRLS

ATELIERS PERMANENTS

Bal Country non-stop, Grand espace de danse

WE WANT YOU ! Stand FFCLD

Articles Western, Produits canadiens

Petite restauration et buvette canadiennes sur place

RESERVATIONS AU 06 14 20 44 16

Entrée : 15 €
FFCLD : 12 €

Une gratuité pour 10 entrées
Chèque à l'ordre du SDCF
à envoyer au SDCF
16 rue Marceau, 94120 Fontenay sous Bois



Desire India France

"École, une voie vers la dignité" vous propose, pour soutenir les écoles pour intouchables et tribaux de *Desire India Chennai*, de collecter :

- Vos cartouches d'imprimantes vides de marque.
 - Vos téléphones portables usagés avec batterie.
- Collectivités, associations,

administrations, entreprises, commerçants, écoles et lycées, familles, quartiers, cultes... et tous les Fontenaysiens.

Organisez des collectes, des points de dépôt*, adhérez pour avoir des nouvelles régulières, sympathisez pour nous aider, allez en Inde pour soutenir les écoles.

* actuellement :

- à l'accueil de la Maison du Citoyen et de la Vie Associative
- au 116, rue des Moulins (rue du cinéma Le Kosmos), 06 62 49 04 45

Courriel : desireindiafrance@yahoo.fr
ou desireindiafrance.solidairesdumonde.org

"Demain, la retraite ?"

La retraite est un changement dans la vie qui bouleverse les repères du temps et des relations.

Organiser votre nouvelle liberté, réfléchir à vos priorités, à votre contribution dans la vie sociale, citoyenne, familiale, à l'avenir, voilà ce que je vous propose d'aborder lors d'un stage : "La retraite, un nouveau départ".

Il se déroulera sur 3 demi-journées (7 mai, 17 mai et 27 mai) de 9h30 à 13h30.

Ce stage a pour objectifs de vous aider à :

- vous projeter dans l'avenir grâce à une meilleure connaissance de vous-même,
- découvrir le champ des possibles et donner du sens à ce temps libéré,
- élaborer un projet pour rester actif, relié aux autres, en utilisant et en développant au mieux vos ressources propres.

Merci de vous inscrire auprès de Catherine Brasseur (coach)
au 06 33 58 98 16.

Au service du bien public

La loi du marché nous dit : à chacun selon son compte en banque. Traduction : rien pour qui n'a rien.

Mais certains besoins humains sont tellement importants que la société invente le Service public : à chacun selon ses besoins.

La voirie, l'école, l'hôpital ou le ramassage des ordures devront être pour tous, impécunieux compris, d'un accès égal et libre. Libéré de la contrainte du profit maximum, le Service public ouvre aussi sur un rapport nouveau au travail et aux biens produits par le travail.

Un dispensaire public n'a pas pour vocation de nous faire consommer le maximum de soins ou de médicaments. Il ajuste le service proposé aux besoins réels, et non l'inverse comme le voudrait le marketing publicitaire et la boulimie de consommation qu'il cherche à provoquer.

Le Service public permet d'organiser la communauté de travail autour du sens de son activité – soigner, éduquer, protéger – et non de la courbe des actions placées en Bourse. Il est bien placé pour inventer des méthodes de travail échappant à la folie managériale qui transforme les salariés en simples machines à faire du profit et en poussent un grand nombre au mal-être.

Le Service public mérite d'être défendu, étendu, approfondi.



Girafe

Grand spectacle du Padma studio



**Mercredi
2 juin
à 20h30
Salle
Jacques Brel**

Mariam Legrain et toute son équipe sont heureux de vous présenter un grand spectacle de danse et musique indienne.

Ce spectacle aura lieu à la salle Jacques Brel et réunit tous les élèves des cours de danse du *Padma studio*, enfants et adultes, ainsi que des artistes professionnels invités le mercredi 2 juin à 20h30 (durée 1 heure).

Tarif unique 5 €.

Vous pouvez réserver vos billets via notre site internet www.padmastudio.com ou par téléphone au 01 43 94 34 14.

Les places sont à retirer au théâtre le jour de la représentation entre 19h45 et 20h20.

En mai, plusieurs ateliers mensuels sont proposés chaque week-end, entre autre l'atelier de pratique Feldenkrais, sur le thème ce mois-ci de l'équilibre et stabilité, les 8 et 9 mai.

Dans un autre registre, pour tous ceux qui aiment écouter des histoires, Kaladhar donnera une conférence-théâtre sur le Mahabharata, la grande épopée indienne le samedi 22 mai de 18h à 20h.

Infos pratiques : 01 43 94 34 14
www.padmastudio.com
mariam@padmastudio.com
Carrefour des parapluies
1 rue Nungesser

Le calendrier :

- Samedi 8 mai de 15h à 17h et dimanche 9 mai 10h-12h : Pratique Feldenkrais
- Samedi 22 mai et 12 juin de 18h à 20h : Conférence-Théâtre sur le Mahabharata, la grande épopée indienne
- Dimanche 23 mai de 10h30 à 12h30 : Atelier de relaxation et de massage énergétique :
- Mercredi 2 juin 20h30 salle J. Brel Fontenay-sous-bois : Spectacle de danse et musique indienne "India"
- Du 1^{er} au 15 juin 6^e Printemps au Padma : portes ouvertes

Solidarité avec l'association Mond'métis

L'association *Mond'métis* a pour but de mettre en place des actions de solidarité en direction des enfants et jeunes défavorisés dans le monde, notamment au Congo-Kinshasa, où elle œuvre depuis plusieurs années. Elle propose aussi de rapprocher les peuples et les nations afin de promouvoir la paix dans le monde.

Actuellement, elle est à l'origine de travaux d'amélioration dans l'école Saint-Cassien à Bandan, mais l'association se donne pour objectif de développer son activité et renforcer

ses aides dans les prochains mois.

C'est dans ce contexte qu'elle souhaite

faire un appel aux dons, qui puisse lui permettre de continuer ses activités et en entreprendre de nouvelles.

De plus, pour transmettre sa culture, l'association produit et accompagne un groupe de danse traditionnelle congolaise, "*Yaya-Loketo*", qui devrait se produire le jour de la Fête de la Musique à la Maison du Citoyen et de la Vie associative, groupe qui devrait surprendre le public.

Nous sommes à votre disposition pour tous renseignements complémentaires du Lundi au Vendredi de 10h à 12h et de 14h à 18h (sauf le 1^{er} jeudi du mois, de 14h à 16h) à la Maison du Citoyen et de la Vie associative.

Saak Saakul 1^{er} : 06 73 78 83 97
ou bureau : 01 49 74 76 90
Email : mondmetis@gmail.com





L'atelier Bicycleest

L'association Bicycleest a pour but de développer des connaissances, des pratiques et des échanges réciproques sur tout ce qui se rapporte aux bicycles (vélos) à Fontenay et ses alentours.

Tout en développant des pratiques de vélo, *Bicycleest* mène des actions de communication pour les déplacements alternatifs, mettant l'accent sur l'écomobilité et le partage des espaces de circulation. L'idée de partage prévaudrait sur les lignes exclusives, protégées et fermées...

Rappelons que *Bicycleest* est extensible à l'intercommunalité, on considère que la circulation du vélo ne s'arrête pas aux limites de Fontenay – on a donc des adhérents d'autres communes.

Ainsi *Bicycleest* est amené à faire des propositions, à débattre sur l'émergence de la circulation douce et la réalité du vélo en ville.

Voici les propositions majeures de *Bicycleest* :

- Circulation en zone 30 avec signalisation de route partagée et création de zones de rencontres.
- Développement d'axes essentiels, de pistes cyclables mi-fermées (Est/Ouest-Nord/Sud).
- Principe admis par le code de la route de l'autre sens cyclable dans la ville.
- Création de parkings surveillés.
- Favoriser une véritable coexistence de tous les moyens de transports (ne pas faire de la voiture le bouc émissaire de la pollution).
- Création d'un centre de ressources, d'informations et d'échanges pour les cyclistes.



Premier atelier en mai 2010

Rendez-vous les premiers samedis de chaque mois de 14h à 17h 30 à la Maison du Citoyen et de la Vie associative.

L'atelier repose sur le principe de l'échange. C'est un lieu de rencontre, de réparation autour du vélo et de transfert de pratiques.

Si vous souhaitez nous aider, nous cherchons des bénévoles susceptibles de nous aider au fonctionnement de l'atelier.

Merci de nous contacter, si vous souhaitez vous inscrire, au 01 48 76 30 50
Courriel : bicyclest@gmail.com

Atelier de la Girafe

Les 28 et 29 mai à 19 h 30



Dans le théâtre de la paroisse Ste Thérèse, 84 avenue Victor Hugo 94120 Fontenay-sous-bois, la troupe de *l'Atelier de la Girafe* présentera "La cantatrice chauve" suivi de "La leçon" de Eugène Ionesco.

Entrée libre.

D'une Empreinte à l'autre

Dans le cadre de l'association, pour ce mois de mai, Patricia Loubière Sylla vous propose deux séances de gymnastique holistique (travail corporel en douceur favorisant la détente, la souplesse, la tonicité et l'équilibre postural), de 9h 45 à 11h 45

- Samedi 29 mai, à la Maison du Citoyen.
- Dimanche 30 mai, à la salle Jean Zay en vie - 23, rue des Olympiades

Il est indispensable de prendre contact avant

de vous joindre à nos séances. Puis, Patricia vous accueille, en séance individuelle sur rendez-vous, en shiatsu ou reiki (thérapies manuelles asiatiques favorisant le bien-être).

Et toute l'année, les samedis matin, à la Maison du Citoyen, vous pouvez venir nous rejoindre à nos séances musicales de balafon.

Infos : 06 66 41 12 39 (Patricia)

Isabelle Decamps Depye

Artiste peintre

EXPOS

du 4
au 15
mai

VERNISSAGE

Mardi
4 mai
à 18 h 30

À l'occasion du vernissage le 4 mai, Isabelle Decamps Depye invite le guitariste Benoît Gil qui donnera un concert jazz avec ses élèves de "l'Atelier Fête des sons" et ses amis musiciens, dont le batteur François Réau.

Premier prix de l'Atelier des beaux-arts, Isabelle Decamps Depye poursuit ses études artistiques à Paris, elle exposera dès 1978 de grands dessins à l'encre de chine.

Peintre de l'abstraction, inspirée par la philosophie et la spiritualité, Isabelle Decamps Depye appuie son travail et sa réflexion sur les

liens qui unissent la création picturale et l'esthétique à l'universel. L'essentiel de la peinture réside dans une vision de l'esprit qui cherche à saisir l'insaisissable. Elle installe dans ses toiles de grands paysages où l'eau et l'air, le monde minéral et végétal se fondent dans une harmonie originale.

Depuis quelques années elle ouvre son atelier à un petit nombre d'élèves afin de transmettre expérience et savoir-faire. Son travail actuel est présenté dans de nombreuses galeries et salons.



Nicole Rincel

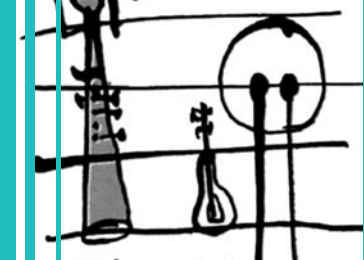
Artiste peintre

**Pourquoi je peins ?
Pourquoi je rêve, pourquoi je pense,
Pourquoi je ris, pourquoi je danse...
Parce que ça m'chante**

Nicole Rincel peint dans sa tête depuis longtemps et aussi depuis l'an 2000, sous les conseils d'Annick Berteaux, de Gérard

Tréméac, d'Arlette Noguès, d'Ewa Karpinska... Et depuis 2007, grâce à l'aide et au regard précieux d'Isabelle

Decamps Depye, au sein de son atelier magique.



Sylvie Berthelin

Au début c'est le peintre qui décide (croit-il) devant la toile blanche et muette. Support, technique, matière, couleurs... Et le travail commence.



(...) À la fin le tableau est autonome. Il attend. Il attend le spectateur qui a aussi un travail à accomplir. Il doit se rendre disponible et laisser le tableau agir sur lui. Arrêter de discourir, arrêter de penser, juste ressentir, lâcher prise un instant.



EXPOS

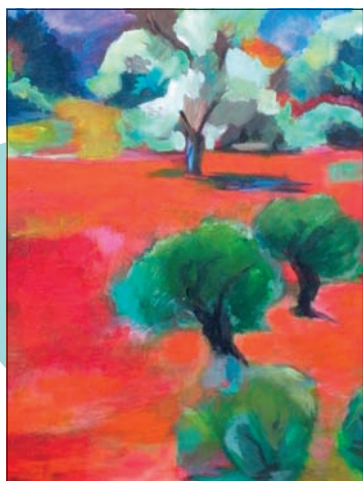
du 4
au 15
mai

VERNISSAGE

Mardi
4 mai
à 18 h 30

Malo

À son image sa peinture est vivante et chaleureuse. Riche en couleurs, lumineuse elle est toujours inspirée par le Sud.



Le travail de Malo (Martine Lopez-Granier) alterne natures mortes et paysages, ses thèmes de prédilection.



Concours d'épouvantails

Samedi 8 mai, de 10 h à 18 h

Dans le cadre de la Journée Nature en ville, *Les Vergers de l'îlot* organisent un concours d'épouvantails, une exposition et des ateliers sur la nature (atelier bougies pour les grands et les petits). Venez nombreux dans un jardin merveilleux.



Courant d'Art

EXPOS

du 18
au 29
mai

VERNISSAGE

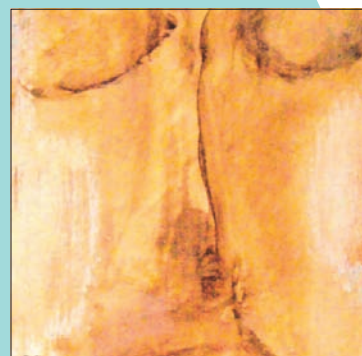
Mardi
18 mai
à 18 h 30

L'association Courant d'Art est heureuse de vous présenter de nouveaux artistes venus d'horizons différents mais partageant tous la même passion pour l'art qu'ils ont choisi d'exercer.

C'est un voyage passionnant qui, au travers de différentes expressions, s'offre à vous en vous guidant d'un univers à un autre : des couleurs claires et chaudes des carnets de voyage, au noir et blanc énigmatique des photos de nos cimetières, en passant par la dextérité artisanale de la marquerterie ou de la reliure, sans oublier les diverses peintures de chevallet exprimant chacune un univers bien caractéristique. Mais au-delà de toutes ces expressions artis-

tiques, c'est à votre imaginaire que ce travail s'adresse en lui permettant d'exprimer sa propre sensibilité.

Lors de l'exposition, l'atelier Aquarelle animé par Cannelle vous propose de découvrir, ou redécouvrir, des scènes de "vie fontenaisienne" à différentes époques, en utilisant des techniques variées qu'offre l'aquarelle. Un travail personnel de chacun des participants accompagnera ces travaux.





Café-Poésie

**Si la poésie est un besoin,
la faire connaître est une nécessité...
et la dire est un bonheur...**

C'est avec un plaisir non dissimulé que le Café-Poésie plantera sa petite graine annuelle poétique aux Vergers de l'Îlot*.

Chacune et chacun l'arroseront d'un bon vers, avec ou sans pétillant pourvu qu'on ait l'ivresse lyrique. Nous suivrons ces germinations jusque tard dans le ciel nocturne. Tous les orateurs, diseurs, bateleurs, vendeurs de vers au mieux disant, danseurs et tressauteurs, musiciens ou tireur de bruit, ceux pour qui la langue est un outil pointu qu'il ne faut pas laisser ouvert dans sa poche... sont attendus !

C'est à 20h mais la Maison Poésie vous propose, en attendant l'heure dite, de visiter ce lieu magique de plantations végétales

et fructifères que sont les Vergers de l'Îlot. Vous pourrez aussi en profiter pour donner un coup de main à l'installation de la soirée. Entrée libre dans la mesure du temps disponible (Attention : S'il pleut, on annule !).

Convivialité : l'organisateur amène des verres et un tire-choubon, s'il y a des bouteilles nous pourrons trinquer.

* Les Vergers de l'Îlot
Rue Guérin Leroux, face à La Poste, suivre fléchage. Entrée Libre
RER A Fontenay-sous-Bois + 10 minutes à pied (ça monte !) ou Bus 124 arrêt Le Parc
Info-répondeur : 01 43 65 34 73
Contact/animation : patrice-cazelles@wanadoo.fr
Le site : <http://lecafepoesie.free.fr>
Webmaster : m.penalva@free.fr

"Le poète est responsable de tous les mots..."



**Vendredi
28 mai
à 20h
au Verger
de l'Îlot***

Annonce commerciale :
Le poème est un luxe abordable, profitez-en dès maintenant le n°48 de *Village Culture* sera sorti, disponible sur place.



Stage de polinesio et de capoeira

Les 28, 29 et 30 mai 2010 en Italie

L'association *Harmonie au Quotidien* organise, en Italie, des stages gratuits, pour débutants et avancés, de polinesio (art martial de défense personnelle) et de capoeira (art martial afro-brésilien).

Le groupe de polinesio "*Tao Te Chia Italie*" reçoit le groupe "*Tao Te Chia France*" afin de nous rencontrer, partager et échan-

ger. Le polinesio est un système de défense personnelle originaire de l'île Samoa en Polynésie avec des influences de la tradition chinoise "Whu Shu". La capoeira est un art martial qui mêle danse et acrobaties accompagnées de musique et de chants. Les stages auront lieu dans un complexe hôtelier à Jesolo (Italie) en bordure

de mer, à 1 minute de la plage avec sauna, hammam, piscine,... compris dans le prix.

Prix du stage : 0 €. Participation aux frais d'organisation : 10 €. Prix de l'hôtel : 44 €/jour (3 repas par jour compris). Prix du vol : prix intéressants avec les compagnies lawcost.

Le groupe de Polinesio de Fontenay-sous-Bois



propose des stages en week-end une fois par mois avec un professeur venant d'Italie, et des séances hebdomadaires tous les lundis et samedis.

Pour plus d'info : polinesio_hq@yahoo.fr
06 27 32 10 36
ou 01 48 75 13 97

“L’émancipation des esclaves”



Lundi
10 mai
à 20h30

Le 10 mai est un jour officiel de célébration de l’émancipation des esclaves dans les anciennes colonies françaises. À Fontenay, il inaugure deux semaines de manifestations autour de ce thème.

Fontenay pense s’associe avec le collectif “Un passé trop présent” (*) pour une soirée de mémoire, mais aussi de réflexion sur les prolongements actuels de la domination raciale.

La soirée débutera par la projection du film “Toussaint Louverture”, captation d’un spectacle donné à l’occasion du Bicentenaire de la Révolution française. Toussaint Louverture, ancien esclave, chef de l’insurrection de Saint-Domingue (l’actuelle Haïti)

rejoint la République quand elle décrète l’abolition générale de l’esclavage, puis devient général et gouverneur de la colonie. Mais lorsque Bonaparte décide de rétablir l’esclavage, Toussaint est déporté en France où il meurt emprisonné.

Comment les grandeurs et les bassesses de cette stupéfiante aventure continuent-elles à conformer nos représentations ? De quelle façon poursuivre l’action engagée par Toussaint

Louverture en faveur d’une république déracialisée ?

Le débat s’engagera autour d’Alain Foix, auteur d’une biographie de Toussaint Louverture parue chez Gallimard. Il sera animé par Jean-Louis Sagot-Duvaurox, à qui l’on doit notamment l’essai “On ne naît pas Noir, on le devient” (Points/Seuil).

(*) Collectif d’associations fontenay-siennes pour la Commémoration de l’Abolition de l’Esclavage et des traites négrières

Service public local et d’État

Mardi
25 mai
à 20h30

La Maison du Citoyen et de la Vie Associative, a décidé de consacrer un mois d’actions ayant pour objet : “Valorisation et importance de l’existence et du maintien du service public local et d’État”, sur la commune de Fontenay-sous-Bois.

Les Amis du Monde Diplomatique du Val-de-Marne, Groupe Emmanuel Desloges, se joignent à cette démarche et vous invitent à venir débattre sur ce sujet complexe, avec Jean-Claude Boual.

Il nous a été demandé de lancer cette initiative, c’est pourquoi nous vous proposons de venir, nombreux, nous rejoindre, car le sujet de cette soirée nous semble important pour l’avenir de tous les usagers et citoyens que nous sommes.

La fonction publique : une exception française en Europe !

Quel est le rôle des collectivités locales et de l’État dans la fourniture des services publics aux usagers/citoyens - résidents (régie, SEM, entreprises locales, gestion déléguée, concessions, etc.) dans les pays de l’UE au regard de la réglementation européenne ?

Jean-Claude Boual, qui nous fait l’honneur d’être là pour cette soirée, est Secrétaire du CELSIG (Centre européen sur les Services d’intérêt général

[Europe - France], Chargé de mission sur l’Europe et les services publics et l’Europe sociale au Ministère de l’Écologie, de l’Énergie, du Développement durable et de la Mer. Ancien secrétaire général de la Fédération CGT de l’Équipement et de l’Environnement -1975/1991 et de la Commission exécutive de la CGT de 1978 à 1992. Membre de nombreuses associations et ONG en France et en Europe.





“Retraite et place du travail dans la vie”



Depuis de nombreuses années, la question du financement des retraites reste ouverte, objet de conflit entre deux approches radicalement différentes.

Pour les uns, il s’agirait exclusivement d’un problème de gestion comptable ; pour les autres, d’un aspect essentiel de la société française à pérenniser : la solidarité entre générations et entre catégories sociales et économiques.

La crise économique mondiale exacerbe les difficultés du système actuel, ajoutant la baisse imprévue des cotisations des salariés aux effets prévus de l’allongement de la durée de la vie et du rétrécissement de la base de la pyramide des âges. Pour les politiciens de droite, c’est la bonne conjoncture pour abandonner le système solidaire “par répartition” et passer au système

individualiste “par capitalisation”, malgré sa fragilité démontrée encore tout récemment.

Mais la crise globale économique, écologique et sociale implique des changements rapides et profonds de nos sociétés, dont une autre répartition du travail entre les hommes et au cours de la vie.

Le système de retraites en gestation devra aussi supporter ces mutations prochaines. Sa révision ne doit pas se limiter à rétablir un équilibre comptable pour les quelques prochaines années, en réduisant encore le montant des pensions. Il s’agit au contraire de renforcer la sécurité et la cohésion sociales, en dépit des vicissitudes du monde à venir et pour

mieux les affronter. Ceci suppose d’ouvrir largement le champ de la réflexion.

Dans ce cadre, l’association *Attac* 94 Nord*, avec le soutien des *Amis du Monde Diplomatique du Val-de-Marne*, organise une conférence-débat sur les questions des retraites et de la place du travail dans la vie. Elle sera animée par **Michel Husson**, statisticien et économiste travaillant à l’Institut de Recherches Économiques et Sociales, connu pour ses travaux sur la politique de l’emploi et membre du Conseil Scientifique d’Attac France.

*Attac : Association pour la Taxation des transactions pour l’aide aux citoyens



**Mardi
18 mai
à 20 h 30**

“La crise peut-elle conduire à la violence ?”



PAX CHRISTI FRANCE Pax christi france, Comité catholique Contre la faim et pour le développement organisent un soiréedébat. Avec la participation du Père André Talbot, enseignant

Mercredi 5 mai, à 20 h 30

à la faculté des sciences sociales et économiques, Institut catholique de Paris. Quels engagements, quelles attitudes pour prévenir la violence ?
Entrée gratuite



Rencontre et partage de vos souvenirs

Le 29 mai de 11h à 17h au Guinguet

Les associations *Courant d’Art* et *Mouvement-Corps et Danse* invitent tous celles et ceux qui ont participé aux activités.

Pour confirmer votre présence à la journée, prendre contact avec Cannelle
tél. : 01 48 75 78 09
portable : 06 08 31 72 75
sc.belleville@laposte.net

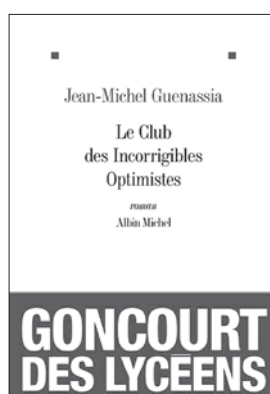
Pompiers Conducteurs de train's Gardes forestiers Agents d'accueil Chef de projet Architectes Cuisiniers Animateurs



Café Littéraire

Mardi
4 mai
à 19h30

Jean-Michel Guenassia sera notre invité pour son roman "Le club des incorrigibles optimistes".



Michel Marini avait douze ans en 1959. C'était l'époque du rock'n'roll et de la guerre d'Algérie. Lui, il était photographe amateur, lecteur compulsif et joueur de baby-foot au Balto de Denfert-Rochereau. Dans l'arrière-salle du bistrot, il a rencontré Tibor, Léonid, Sasha, Imré et les autres. Ces hommes

avaient tous passé le Rideau de fer pour sauver leur vie. Ils s'étaient tous retrouvés à Paris dans ce club d'échecs d'arrière-salle que fréquentaient aussi Kessel et Sartre. Cette rencontre bouleversa définitivement la vie de Michel. Parce qu'ils étaient tous d'incorrigibles optimistes.

Mode : Avis à la population

L'Association Mode et Privilèges organise son premier défilé de mode à la Maison du Citoyen et de la Vie Associative le samedi 5 juin à 14h30. Venez nombreux partager ce moment de plaisir. Entrée libre modèles à vendre.

Pour élargir le public de Boîte à Outils

Si vous voulez mieux connaître les activités des associations ou des personnes individuelles qui en font la vie, nous vous proposons de vous abonner gratuitement à Boîte à Outils. Pour cela, remplissez ou faites remplir par vos voisins ou vos amis le bulletin ci-dessous. Merci à tous !

Bulletin d'abonnement gratuit à Boîte à Outils, le journal des usagers de la Maison du Citoyen et de la Vie Associative

Nom
Prénom
Adresse

Si vous désirez recevoir Boîte à Outils, remplissez ce bulletin et renvoyez-le à la Maison du Citoyen et de la Vie Associative :
16, rue du Révérend-Père-Lucien-Aubry
94 120 Fontenay-sous-Bois.

RENDEZ-VOUS DE MAI

Mardi 4 mai à partir de 18h30

- Vernissage de l'exposition.

Du mardi 4 au samedi 15 mai

- Exposition d'Isabelle Decamps Depye, Nicole Rincel, Sylvie Berthelin et Malo.

Mardi 4 mai à 19h30

- Café Littéraire avec Jean-Michel Guenassia.

Mercredi 5 mai à 20h30

- Conférence-débat : "La crise peut-elle conduire à la violence ?"

Vendredi 7 mai à partir de 18h30

- Soirée Country au Guinguet.

Lundi 10 mai à 20h30

- Fontenay-Pense : "L'émancipation des esclaves".

Mardi 18 mai à partir de 18h30

- Vernissage de l'exposition Courant d'Art.

Du mardi 18 au samedi 29 mai

- Exposition Courant d'Art.

Mardi 18 mai à 20h30

- Conférence-débat : "Retraite et place du travail dans la vie".

L M M J V S D

					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31	1	2	3	4	5	6

Mardi 25 mai à 20h30

- Conférence-débat : "La fonction publique : une exception française en Europe !"

Vendredi 28 mai à 20h

- Café-Poésie.

Samedi 29 mai de 11h à 17h

- "Rencontre et partage de vos souvenirs" avec Courant d'Art et Mouvement corps et danse.

Samedi 29 mai de 13h à 20h

- Grand bal country non-stop pour les 10 ans du Séquence Dancing Club de France.